

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 комбинированного вида

143180, Россия, Московская обл., Одинцовский городской округ, город Звенигород,
Ул. Почтовая, д.19А e-mail: ds7@zvenobr.ru 8-(498)697-43-72

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МБДОУ детский сад № 7

Протокол №1

От «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

детский сад № 7

комбинированного вида

Л.И.Круглова

Приказ № 118-2

От «31» августа 2020 г.



Дополнительная общеобразовательная программа –

дополнительная общеразвивающая программа

по художественно-эстетическому развитию

«Весёлые пластилин» для детей 4-5 лет

МБДОУ детский сад №7 комбинированного вида

на 2020-2021 учебный год

Разработана педагогом дополнительного образования:

Найденовой Галиной Юрьевной

г.Звенигород, 2020

Содержание

1. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель и задачи программы
2. Содержательный раздел
 - 2.2. Календарно-тематическое планирование
3. Организационный раздел
4. Используемая литература

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

В. А. Сухомлинский писал: «Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». Художественно - творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию: отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страхи, вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. Поэтому так важно заниматься с ребенком продуктивной деятельностью, то есть ручным трудом. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, был организован **кружок** художественной направленности «*Волшебный пластилин*» - основной идеей которой является рисования картин – **пластилином**. Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании — карандаш и кисть, в аппликации - ножницы и кисть, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими). **Пластилинография** - это один из сравнительно недавнего появления нового вида в изобразительной деятельности.

Понятие «*пластилинография*» имеет два смысловых корня: «*графил*» - создавать, рисовать, а первая половина слова «*пластилин*» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Основной материал - **пластилин**, а основным инструментом

в **пластилинографии** является **рука** (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками). Занятия **пластилинографией** способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Занимаясь **пластилинографией**, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков. Деятельность **пластилинографией** позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с **окружающим миром и природой**, развитию речи, и т. д.). Такое построение занятий **кружка «Волшебный пластилин»** способствует более успешному освоению образовательной программы. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применять первые варианты обобщения. В интересной игровой форме обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с **пластилином** ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, пониманию ребенком речи **окружающих**. Знакомятся с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми. У детей появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине. У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка. Но главное значение занятий по **пластилинографии** состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на

пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они так –же умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: Развитие ручной умелости у детей **среднего** дошкольного возраста **посредством пластилинографии.**

Задачи:

-Учить передавать простейший образ предметов, явлений **окружающего мира посредством пластилинографии.**

-Учить основным приемам **пластилинографии** (*надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание*)

-Учить работать на заданном пространстве

-Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.

-Учить обследовать различные объекты (*предметы*) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.

-Воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином.**

-Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.

-Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

-Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

-Развивать изобразительную деятельность детей.

-Развивать сюжетно - игровой замысел.

-Развивать интерес к процессу и результатам работы.

-Развивать интерес к коллективной работе.

2. Содержательный раздел.

2.2. Календарно-тематическое планирование кружковой работы «Веселый пластилин»

Сентябрь

1.1 занятие

«Фрукты»

Цель: закреплять умение изображать объемные фрукты, дополнять композицию сюжетом (лист, черенок, закреплять умение лепить «колбаску»), использовать знакомые приемы - отщипывание, размазывание. Прозрачная крышка от банки с силуэтом фруктов, **пластилин разных цветов**, стека, круги из бумаги желтого цвета.

2.2 занятие

«Овощи»

Цель: закреплять умение изображать объемные овощи, дополнять композицию сюжетом (лист, черенок, закреплять умение лепить «колбаску»), использовать знакомые приемы - отщипывание, размазывание.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом фруктов, **пластилин разных цветов**, стека, круги из бумаги зеленого цвета.

3.3 занятие

«Цветные зонтики»

Цель: учить достигать выразительности создаваемого образа **посредством** точной передачи формы и цвета. Развивать мелкую моторику. Учить работать в заданном пространстве, не заходя за контур. Продолжать учить приему размазывания. Учить, самостоятельно продумывать узоры зонта, используя свои знания приемов **пластилинографии**, развивать творчество и фантазию.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом зонтика, **пластилин разного цвета**, круги из бумаги зеленого цвета.

4.4. занятие

«Золотая осень»

Цель: научить изображать дерево, подбирать самостоятельно цвета, закрепить приемы работы в технике **пластилинографии** (придавливать, примазывать, разглаживать границы, соединяя части), развивать мелкую моторику рук.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом дерева, **пластилин** коричневого и желтого, красного и оранжевого цвета; стека, круги из бумаги зеленого цвета.

Октябрь

5.1. и 2 занятие

«Осенний пейзаж»

Цель: уточнить знания детей об осеннем пейзаже, закрепить умение изображать осенние деревья, передавать характерные признаки осени, продолжать учить приемам отщипывания, тренировать в лепке округлых форм, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом дерева, **пластилин** коричневого и желтого, красного и оранжевого цвета; стека, круги из бумаги синего цвета.

6.3. занятие

«Белый гриб»

Цель: учить выполнять работу на прозрачной крышке от банки, учить изображать гриб, дополнять композицию сюжетом (лист березы, трава, закреплять умение лепить «колбаску»), использовать знакомые приемы – отщипывание, размазывание, использовать в работе стеку.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом гриба, **пластилин** коричневого, белого и зеленого цвета; стека, круги из бумаги зеленого цвета.

7.4. занятие

Диагностика «Мухомор»

Цель: развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать **посредством пластилинографии** изображение гриба, учить детей отщипывать небольшие кусочки **пластилина** и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев, закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (шляпка гриба, учить лепить «колбаску»), развивать мелкую моторику рук, учить располагать композицию в центре листа.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом гриба, **пластилин** красного, белого и зеленого цвета; стека, круги из бумаги зеленого цвета.

Ноябрь

8. 1 занятие

«Медуза»

Цель: Расширить представления о морском животном, его особенностях внешнего вида. Закреплять умение отщипывать **пластилин**, катать шарики, колбаски, учить выкладывать изображение по контуру, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом медузы, **пластилин** коричневого и розового цвета; стека, круги из бумаги синего цвета.

9. 1 занятие

«Осьминог»

Цель: продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания, учить работать на заданном пространстве, дополнять работу бисером, ракушками, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом осьминога, **пластилин** коричневого и красного цвета; стека круги из бумаги синего цвета.

10. 2 занятие

«Рыбка»

Цель: продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания, учить работать на заданном пространстве, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом рыбки, **пластилин разных цветов**; стека, круги из бумаги синего или светло-синего цвета.

11. 3 занятие

«Морские водоросли»

Цель: продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания, учить работать на заданном пространстве, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом водорослей, **пластилин разных цветов**; стека, круги из бумаги синего или светло-синего цвета.

12.4 занятие

Диагностика «Аквариум»

Цель: продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания, учить работать на заданном пространстве, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом рыбки, **пластилин разных цветов**; стека, круги из бумаги синего или светло-синего цвета.

Декабрь

13. 1 занятие

«Снегири на веточках»

Цель: расширить представления детей о зимующих птицах, учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно-изобразительной деятельности **посредством пластилинографии**. Научить детей изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Закрепить приемы скатывания, расплющивания, примазывания, деление на части с помощью стеки. Развивать композиционные навыки.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом снегиря, **пластилин коричневого**, черного, белого и красного цвета; стека, круги из бумаги белого цвета.

14. 2 занятие

«Мастерская деда Мороза»

Цель: учить изображать елочные игрушки, закреплять известные приемы лепки – раскатывание, сплющивание, размазывание, соединение частей, учить дополнять работу бисером, природным материалом (крупы, манка, создавать объемную композицию, учить работать на заданном пространстве, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом елочных игрушек, **пластилин разных цветов**; стека, круги из бумаги разных цветов.

15.16. 3 и 4 занятие

«Елочка, елочка-зеленая иголочка»

Цель: Учить создавать картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук, продолжать учить приемам отщипывания и раскрашивания, закреплять умение изображать дерево - ель, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом елочки, **пластилин коричневого и зеленого цвета**; стека, круги из бумаги белого цвета.

Январь

17. 1 занятие

«Снеговик»

Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. Закреплять навыки раскатывания и сплющивания. Включать в работу *«бросовый»* материал,

воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом снеговика, **пластилин белого цвета**; стека, круги из бумаги синего или фиолетового цвета.

18.19. 2 и 3 занятие

«Зимняя ночь»

Цель: уточнить знания детей о понятии «пейзаж». Учить создавать лепную картину с выпуклыми изображениями. Побуждать детей вносить объекты для изображения в соответствии с темой и замыслом, продолжать учить дополнять работу рисунком с помощью палочки или стеки, воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер

Прозрачная крышка от банки, **пластилин** белого и желтого цвета; стека, круги из бумаги темного цвета.

20. 4 занятие

«Снежинка»

Цель: Показать способы смешивания **пластилина** разных цветов для получения необходимых оттенков. Формировать цветовосприятие, аккуратность, развивать мелкую моторику рук

Пластилин, прозрачная крышка от банки, доска для лепки, стека, круги из бумаги синего, белого или фиолетового цвета.

Февраль

21. 1 занятие

«Самолет летит»

Цель: Закрепить умение детей делить брусок **пластилина** на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями (окошки-иллюминаторы), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. Продолжать формировать интерес детей к работе **пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии**.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом самолета, **пластилин разных цветов**; стека, круги из бумаги синего или фиолетового цвета.

22.23. 2 и 3 занятие

«Подарок папе»

Цель: Побуждать детей к изготовлению подарков для близких людей (папе). Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности. Воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом военной техники, **пластилин разных цветов**; стека, круги из бумаги белого цвета.

24. 4 занятие

«День рождения медвежонка»

Цель: Закреплять умение раскатывать комочки **пластилина** кругообразными движениями; учить преобразованию шарообразной формы в овальную, путём надавливания и продвижения пальчика по вертикали вниз. Воспитать чувство сопереживания и совместной радости с игровым персонажем. Развивать эстетические восприятия.

Прозрачная крышка от банки, **пластилин** белого и коричневого цвета; стека, круги из бумаги разных цветов.

Март

25.26. 1 и 2 занятие

«Подарок маме»

Цель: Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности. Воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом растений, **пластилин разных цветов**; стека, круги из бумаги разных цветов.

27. 3 занятие

«Солнышко»

Цель: : воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. Закреплять навыки раскатывания и сплющивания. Воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом солнышка, **пластилин белого цвета**; стека, круг из синей бумаги.

28. 4 занятие

«Грачи прилетели!»

Цель: Расширить представления детей о перелетных птицах, учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно-изобра-

зительной деятельности **посредством пластилинографии**. Научить детей изображать грачей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Закрепить приемы скатывания, расплющивания, примазывания, деление на части с помощью стеки. Развивать композиционные навыки.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом грача, **пластилин коричневого, черного, белого цвета**; стека, круг из синей бумаги.

Апрель

29. 1 занятие

«Звездное небо»

Цель: Побуждать интерес к созданию картины со звездами, кометами. Развивать чувство формы и композиции. Поощрять самостоятельную деятельность. Учить, самостоятельно подбирать приемы воплощения замысла, совершенствовать навыки лепки *«колбаски»* и округлых форм, Учить, в работе пользоваться стекой, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, закреплять основные цвета

Прозрачная крышка от банки с силуэтом звездного неба, **пластилин разных цветов**; стека, круги из чёрной бумаги.

30. 2 занятие

«Космический корабль»

Цель: Побуждать интерес к созданию картины с космическим кораблем. Развивать чувство формы и композиции. Поощрять самостоятельную деятельность. Учить, самостоятельно подбирать приемы воплощения замысла, совершенствовать навыки лепки *«колбаски»* и округлых форм, Учить, в работе пользоваться стекой, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, закреплять основные цвета

Прозрачная крышка от банки с силуэтом звездного неба, **пластилин разных цветов**; стека, круги из чёрной бумаги.

31. 3 занятие

«Верб»

Цель: уточнить знания детей о натюрморте, учить изображать объемно веточку вербы в вазе, совершенствовать приемы рисования **пластилином** – размазывание, катание, вдавливание, развивать творчество и аккуратность в работе, мелкую моторику рук

Прозрачная крышка от банки с силуэтом вербы, **пластилин желтого и коричневого цвета**; стека, круги из бумаги разных цветов.

32. 4 занятие

«Пасхальное яйцо»

Цель: Развивать у детей эмоциональное восприятие **окружающего мира**. Совершенствовать умения в работе с **пластилином**. Учить самостоятельно продумывать замысел и подбирать необходимый материал, приемы для его воплощения.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом яйца, **пластилин разных цветов**; стека, круги из бумаги разных цветов.

Май

33. 1 занятие

«Одуванчики - цветы, словно солнышки они»

Цель: Расширять кругозор и знания детей о природе. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения. Развивать композиционные навыки. Воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом одуванчика, **пластилин разных цветов**; стека, круги зеленого цвета.

34. 2 занятие

«Гусеница»

Цель: Учить изображать гусеницу, с помощью жгутиков (колбасок), выкладывать из них округлые формы, совершенствовать умение катать шарики, дополнять ими композицию, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом гусеницы, **пластилин разных цветов**; стека, круги разного цвета.

35. 3 занятие

«Распустился ландыш в мае...»

Цель: Расширять кругозор и знания детей о природе. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения. Развивать композиционные навыки. Воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом ландыша, **пластилин разных цветов**; стека, круги зеленого цвета.

36. 4 занятие

«Стрекоза»

Цель: учить изображать стрекозу с помощью жгутиков, выкладывать их для получения нужной формы, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с **пластилином**, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

Прозрачная крышка от банки с силуэтом стрекозы, пластилин **разных цветов**; стека, круги из бумаги разных цветов.

3. Организационный раздел

Данная программа разработана для детей среднего дошкольного возраста (*с 4 до 5 лет*)

Работа по формированию навыков по пластилинографии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

ЭТАПЫ РАБОТЫ.

1. Подготовительный

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания **пластилина подушечкой пальца**.
- Освоить правильную постановку пальца.
- Освоить прием отщипывания маленького кусочка **пластилина** и скатывания шарика между двумя пальчиками.
- Научиться работать на ограниченном пространстве

2. Основной

- Научиться не выходить за контур рисунка
- Научиться пальчиком, размазывать **пластилин по всему рисунку**, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов **пластилина**
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (*косточки, перышки и т. д.*)
- Научиться пользоваться специальной стекой - печаткой.
- Научиться доводить дело до конца
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий
- Научиться действовать по образцу воспитателя
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя

3. Итоговый

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

Организация занятий **кружка**:

Одно занятие в неделю по 20 минут.

Материал:

- пластиковая прозрачная крышка от банки; картон цветной;
- пластилин**;
- дощечка для лепки;
- влажные салфетки;
- стеки;

-бросовый материал.

Планируемые результаты кружковой работы:

-положительный эмоциональный настрой у детей в процессе изготовления поделок из **пластилина**, желание создавать поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату;

-повысится уровень развития мелкой моторики рук младших дошкольников;

-увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков;

-дети смогут самостоятельно применять приёмы лепки при изготовлении поделок из **пластилина**;

-Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.

-Тематические выставки в ДОУ

4. Используемая литература.

1. Венгер Л. А. *«Педагогика способностей»*. -М., 1973 г.

2. Венгер Л. А. **программа «Одаренный ребенок»** (раздел *изобразительное искусство*).

3. Григорьева Г. Г. *«Развитие дошкольника в изобразительной деятельности»*. -М., 2000 г.

4. Комарова Т. С. *«Дети в мире творчества»*. -М., 1995 г.

5. Лыкова И. А. *«Изобразительная деятельность в детском саду»*. Авторская **программа «Цветные ладошки»**.

6. Межиева М. В. *«Развитие творческих способностей у детей 5 –9 лет»*. Ярославль. Академия развития, 2002 г.

7. Рейд Б. *«Обыкновенный пластилин»*. -М., 1998 г.

8. Тюфанова И. В. *«Мастерская юных художников»*. -СПб., «Детство-Пресс», 2002 г.

9. Шумакова Н. Б. *«Одаренный ребенок: особенности обучения»*. -М., Просвещение, 2006 г.